

Católicas

FR. JUAN M. RODRIGUEZ

DEL ARZOBISPO DE STO. DOMINGO A LA F. J. C. U.

Con la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

En la muerte de los justos, ha nacido el mundo nuevo, para que el mundo viejo, que ha sido el mundo de la carne, sea el mundo de la gracia, y el mundo de la gracia sea el mundo de la gloria.

EMILIO FONTANA
SOCIEDAD COMERCIAL
CONSTITUYENTE ESQ. VAZQUEZ

**de la evolución del
instituto
de química
industrial**

FARMACIAS ABIERTAS HOY

ARCHICOFRADA DE LA PASION (PARROQUIA S. CARLOS RO)

Los devotos de la Pasión, que hoy se devota en la Pasión, en honor de la Pasión. En la Pasión, en honor de la Pasión. En la Pasión, en honor de la Pasión.

REGISTRO CIVIL

Eliza W. de Hacer Sierra, 74 años, oriental, viuda, Piza 253.

Luis B. de Castro, 19 años, oriental, viuda, Piza 253.

Luis B. de Castro, 19 años, oriental, viuda, Piza 253.

MOLDES SOBRE MEDIDA

SE CONFECCIONAN VESTIDOS Y TAPADOS

LIMA 1640

Aliverti

Recursos supremo

Por Dolly

CAVIGLIA amuebla un hogar por 300 \$

Sociales

RECORDANDO A DOS GRANDES DAMAS

Las viejas damas sociales no pueden irse sin almorzar. Acaban de desaparecer dos grandes damas que fueron por de nuestra sociedad y que por su origen, sus vinculaciones, su carácter y sus virtudes, han dejado en el alma de la sociedad una profunda huella.

CREOLINA

C. U. A. C.

(Compañía Uruguaya Aceites Comestibles)

25 DE MAYO 589 — U. T. E. 8-08-05

WALA REAL INGLESA

ROYAL MAIL LINES LIMITED

PROXIMAS SALIDAS DE MONTEVIDEO

EL MINISTRO DE HUNGRIA

FIGUEREDO Hnas

RIO BRANCO 1386

CABELLOS BRILLANTES Y SUAVES

J. M. BONACERA

Colorante ALSINA

Piernas Artificiales

Brazos Mecánicos

Sección Ortopedia

OPTICA PABLO FERRANDO

SARANDI 675

LIQUIDACION

del STOCK DE VERANO

Llamando la atención entre otros artículos de nuestra colección de estampados de seda pura natural, cuyos precios eran de \$4.50, 5.50 y 6.50 el metro, y ahora liquidamos desde UN PESO el metro

En sufragio

LORENZO SALVO

En sufragio

En sufragio

En sufragio

En sufragio

En sufragio

Turismo en el Uruguay

EL BALNEARIO LA FLORESTA

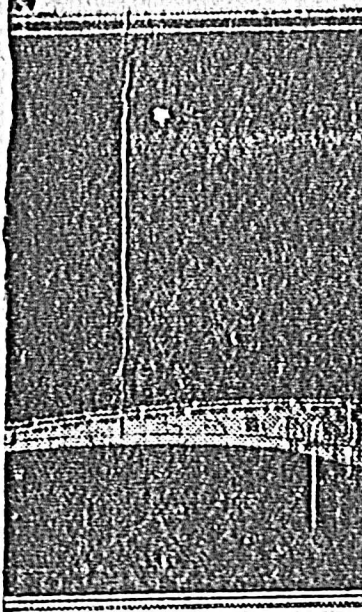
Un balneario ideal. Rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo.

Este año, los playas uruguayas más concurridas que nunca, a pesar de la gran inundación que durante la presente temporada ha sufrido el país, son las playas de pinos y eucaliptos, rodeadas de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo.

En el Balneario La Floresta, verdaderamente ideal, rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo, se encuentra un balneario ideal, rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo.

En el Balneario La Floresta, verdaderamente ideal, rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo, se encuentra un balneario ideal, rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo.

En el Balneario La Floresta, verdaderamente ideal, rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo, se encuentra un balneario ideal, rodeado de pinos y eucaliptos, a una hora y minutos de Montevideo.



El Hotel Balneario La Floresta.

CHAPAS DE HIERRO GALVANIZADO
ACANALADAS Y LISAS



BULL-DOG

FABRICANTES: LA METALURGICA URUGUAYA

TEJAS COLONIALES DE TEJAS TIPO SACOMAN
ARILLAS DE CEMENTO
DE LAS MEJORES CALIDADES Y TAMBIEN LAS DE MAS
BAJO PRECIO.
Arquitectos, Ingenieros, Constructores, no compren
si no en las que venden.

II. O. ESCUDER & Cia.
CALLE CERRILLO LARGO 1497 — Montevideo
U. T. E. 4-50-95

COMPANIA URUGUAYA EXPLOTADORA DE MONTES NACIONALES

"CUEMON"

LAIME LEW Y CIA.

ASERRADEROS BARRACAS CAJONERIAS

Rebajó el precio de las tablas de 1 x 6 bien seleccionadas, para
enfrendado en 10 cto

AVENIDA GENERAL FLORES 3186

MONTVIDEO

U. T. E. Escritorio: 2-66-79 Particular: 2-59-93

Sucursales en Estación La Floresta y Maldonado

LA MANTECA

"COLE"

de la

"COOPERATIVA DE LECHERIAS S. A"

La Manteca Preferida Por su

Calidad Insuperable

Montevideo — U. T. E. 24991-92

El Santuario de la Virgen

de las Flores en el pueblo

de la Estación La Floresta

Pronto se levantará en el Par-

que de la Estación de la Floresta,

un templo que será el más bello

de la zona.

El templo será de estilo neoclásico,

con una gran cúpula y una gran

puerta de acceso.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

LA MANTECA

"COLE"

de la

"COOPERATIVA DE LECHERIAS S. A"

La Manteca Preferida Por su

Calidad Insuperable

Montevideo — U. T. E. 24991-92

El Santuario de la Virgen

de las Flores en el pueblo

de la Estación La Floresta

Pronto se levantará en el Par-

que de la Estación de la Floresta,

un templo que será el más bello

de la zona.

El templo será de estilo neoclásico,

con una gran cúpula y una gran

puerta de acceso.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

El templo será el más bello de la

zona.

Venta Permanente de

Solares

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

La Floresta

TEATRO - MUSICA - CINE

SE ESTRENO EN MADRID "ROMEO Y JULIETA" DE JOSE MARIA PEGAN

"VOLANDO VOY" ES UNA COMEDIA MUSICAL

SIGUE EL EXITO DE "SINFONIA INCONCUSA"

Creditos Amortizables

En el teatro de la Floresta, se estrena la obra "Romeo y Julieta" de José María Pegan. La obra es una tragedia en cinco actos, basada en la obra de Shakespeare. La obra es una tragedia en cinco actos, basada en la obra de Shakespeare.

En el teatro de la Floresta, se estrena la obra "Volando Voy" de José María Pegan. La obra es una comedia musical en tres actos, basada en la obra de Shakespeare. La obra es una comedia musical en tres actos, basada en la obra de Shakespeare.

En el teatro de la Floresta, se estrena la obra "Sinfonía Inconclusa" de José María Pegan. La obra es una ópera en tres actos, basada en la obra de Shakespeare. La obra es una ópera en tres actos, basada en la obra de Shakespeare.

En el teatro de la Floresta, se estrena la obra "Creditos Amortizables" de José María Pegan. La obra es una comedia musical en tres actos, basada en la obra de Shakespeare. La obra es una comedia musical en tres actos, basada en la obra de Shakespeare.

SE REUNIRAN LOS AUTORES TEATRALES

DEL 18 DE JULIO

HOY SE REALIZARAN CUATRO SECCIONES

LA MADRE QUE ENSEÑA A AHORRAR A SU HIJO LE INFUNDE UN ALTO ESPIRITU DE ANNEGACION, QUE CONSTITUIRA EL MAS SOLIDO CIMIENTO DE SU PORVENIR

BANCO POPULAR DEL URUGUAY

FUNDADO EN JULIO DE 1902

33 AÑOS DE EXPERIENCIA BANCARIA

LA MADRE QUE ENSEÑA A AHORRAR A SU HIJO LE INFUNDE UN ALTO ESPIRITU DE ANNEGACION, QUE CONSTITUIRA EL MAS SOLIDO CIMIENTO DE SU PORVENIR

ahorra por depósito en Caja de Ahorro y "ALCANCIA" el más alto tipo de interés

CASA CENTRAL: 25 de Mayo 402, esp. Zabalá

Agencia N.º 1: GOES — Av. Gral. Flores 2381 casi Blandengues

Agencia N.º 2: UNION — Avenida 8 de Octubre N.º 3914 casi Lindero Forteza

Agencia N.º 3: PASO MOLINO — Avenida Agraciada 4113 casi Emilio Romero

CUENTAS CORRIENTES — VALES — PRESTAMOS PAGADEROS EN CUOTAS MENSUALES

— CAUCIONES — ADMINISTRACION DE ALQUILIOS Y TERRENOS VENDIDOS A PLAZO Y TODA OTRA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS

SEGURIDAD — RAPIDEZ — CORTESIA

Martin J. Koningsberg

PROFESOR DE ARQUITECTURA

PROFESOR DE ARQUITECTURA

Peñarol perdió su título de invicto

Boca Juniors lo venció por 4 a 1

INTENSAS ACCIONES SE DESARROLLARON DURANTE LOS 45 PRIMEROS MINUTOS

LOS DELANTEROS DE BOCA ACUSARON EXTRAORDINARIA RAPIDEZ Y EFECTIVIDAD

3 a 1 fué el score de esta etapa

GRAN EXPECTATIVA

Buenos Aires 8. — Reina gran expectativa por el encuentro que esta noche se efectuará en la cancha de San Lorenzo de Almagro entre los equipos de Peñarol y Boca Juniors.

A las 22 horas el Estadio de San Lorenzo presenta un aspecto imponente.

En virtud de que aún no han llegado los aficionados que partieron al estadio de Montevideo, se resolvió prorrogar la hora de iniciación del encuentro.

APARECEN LOS EQUIPOS

Buenos Aires 8. — Siendo las 22 y 35, aparecen en el field los equipos de Peñarol y Boca Juniors, saliendo saludados por parte del público con grandes silbidos.

LA CONSTITUCION DE LOS TEAMS

Buenos Aires 8. — Alineados los equipos, puede observarse que están así constituidos:

Peñarol — Ballestrero; Aguirre y Cazenave; Zunino, Gestido y Pirlitz.

Boca Juniors — Pardirol; Villalón; Menéndez; Vermeir; Sauti y Martínez; Taborio, Bastarros, Providente, Cherro y Gagliardi.

EMPEZO!

Habiendo salido favorecido en el sorteo el equipo de Boca, Pirlitz inicia a las 22 y 40 la contienda mediante pase a Cazenave que desbarata Tenorio.

EL PRIMER AVANCE

Corresponde a los boqueses. Su línea delantera en forma rápida incursiona en zona peligrosa auriñegra en donde Albanese se luce al detener a Cherro.

EL PRIMER CORNER

Es favorable al equipo auriñegro. Zunino detiene a Providente pasando a Villalón, éste, luego de correr, cede a Pirlitz el que en forma magnífica impulsa la ball hacia el sitio de Ballestrero, el que luego de apoderarse de la ball obliga a Villalón a ceder corner. Ejecutado por Pirlitz con trae aparejada consecuencia.

A LOS DIEZ MINUTOS

A los 10 minutos de tiempo las acciones se desarrollan en forma intensa. Boca Juniors va impresionando como el team más peligroso. Sus avances están acompañados de gran peligrosidad. Peñarol contesta de vez en cuando las visitas de su adversario, pero la defensa "aurea" se encuentra en su puesto.

Comentario de la primera etapa

El score de la primera etapa dice con toda precisión de la forma realmente eficaz y deportiva con que los delanteros boqueses han sabido remar las jugadas más propicias que se le han presentado hasta el momento, frente a la portería de Ballestrero.

En los momentos iniciales y hasta los 15 minutos Peñarol no fué la fuerza armónica que todos hemos conocido aquí, por cuya razón el adversario se fué agigantando hasta que pudo llevar el control del juego.

El primer goal, a los 14 minutos, fué fruto de una feliz jugada del equipo montevideo, que meritoriamente conquistó el primer goal de la noche.

Pero, poco después, injustamente, Boca Juniors empató al escaparse a Ballestrero la ball de entre las manos.

Este tanto sorprendió a Peñarol, que ya comenzó a ceder para desconcertarse evidentemente cuando Boca marcó el tercer goal de Providente, lo que quedó completamente la moral de Peñarol, que pareció ceder ante la sensación de la derrota ya inminente.

Pero, poco a poco, los auriñegros fueron rehaciéndose y en los últimos minutos de la etapa inicial, el juego evidenció una saludable reacción para los nuestros, entre los que es menester destacar la labor encomiable del capitán Gestido, que ha luchado bravamente ante la peligrosidad del quinteto ofensivo de los boqueses.

GOAL DE PEÑAROL

A los 15 minutos Peñarol consigue abrir el score en excelente forma. Villalón luego de driblar a Iasatti, de sorpresa ejecuta su característico shot encontrando la ball el traveseño. Toma el rechazo Pirlitz para vencer con inteligente shot a Pardirol.

EMPATA BOCA: 1 A 1

En medio del clamoreo de la muchedumbre, que de pie exigía a Boca un esfuerzo más, los cinco delanteros avanzan rápidamente a pasos largos, de un pase, interceptado por Iasatti.

Tenorio da a Bastarros, quien de primera todo al winger Gagliardi que tras de jugar a Albanese contra certeramente, cuando se la Ballestrero defendió por Aguirre para detener la ball, pero atropellan los cinco águiles y en remollos dan con todos los jugadores dentro del arco, obteniendo en esta forma algo extraño a nuestro medio, el empate de Boca, en medio del entusiasmo de los jugadores de las hinchadas, a la vez que flamean banderas y viles de pañuelos salen a brillar en interesante espectáculo.

BOCA HACE EL SEGUNDO GOAL DE BIOGRAFO

A los 25 minutos Boca Juniors nuevamente mueve el tanteo. Un avance de Boca es terminado con shot de Providente, deteniendo la ball Ballestrero, quien no puede impedir que se le escape la ball de las manos, lo que aprovecha Cherro para vencer al arquero auriñegro.

EL TERCERO DE BOCA

Habían transcurrido apenas 3 minutos de la segunda etapa, cuando Ballestrero fue vencido otra vez. Providente fué el encargado de señalarlo mediante fuerte shot rematado de una combinación.

SE DESORGANIZA PEÑAROL

Los consecutivos goles que señaló Boca, provocan efecto en los jugadores auriñegros. La defensa auriñegra ante los avances de la línea delantera de Boca, pierde la confianza y se desorganiza. Hasta los 20 minutos Boca sigue ofendiendo continuamente.

GESTIDO LUCHA CONTINUAMENTE

En el centro de la línea media

LOS ULTIMOS MINUTOS

Entusiasmados se disputan los últimos minutos de la primera etapa. Continúa Boca desarrollando una acción más peligrosa. Peñarol intentó una reacción logrando equilibrar la lucha.

EL 2º TIEMPO

Buenos Aires 8. — A las 23 y 40 reaparecen los teams para reiniciar la lucha.

Peñarol continúa siendo recibiendo con silbidos.

A las 23 y 45 mueve la ball Providente cediendo a Bastarros, pero Albanese detiene el avance y a los suyos.

Peñarol avanza en un primer momento, pero Boca pronto devuelve la visita.

LOS PRIMEROS MINUTOS

Los cinco primeros minutos el juego se desarrolla. La rapidez de los delanteros de Boca hace que sus avances sean un mayor peligro.

REACCION AURIÑEGRAS

Nótese en el equipo auriñegro una reacción que le permite tener continuos avances que ponen en peligro la estabilidad boquesa.

VUELVE A PRESIONAR BOCA

A los 15 minutos, vuelve Boca a presionar a su antagonista. Su característica rapidez desplegada por la delantera hace que sea impropia la labor de la defensa auriñegra.

GESTIDO LUCHA CONTINUAMENTE

En el centro de la línea media

Comentando la etapa final

Apenas reiniciado el juego, Peñarol pareció que se había conjurado contra su poca fortuna de la etapa inicial y es así que sus integrantes firmemente decididos a rehabilitarse, hacen buen juego, poniendo por momentos en aprietos al arco de Pardirol. De cualquier manera por los primeros minutos Peñarol ha equilibrado el juego, siendo entonces el juego de gran semejanza con cargas para ambos campos.

Sin embargo, ya por los 12 minutos, nuevamente Boca Juniors ofende, bien sostenido por una eficaz defensa, que ha tenido en Iasatti a un gran elemento, de apoyo a todas sus líneas. Y al promediar los 25' de juego, cuando Peñarol evidenció un gran espíritu de lucha, fué superado por el equipo local, más que por la habilidad de sus hombres, por la extraordinaria velocidad de que han hecho alarde los veloces.

A un mejor juego de los argentinos, siempre más efectivo y peligroso en las entradas finales, el triángulo final auriñegro sólo opuso tenaz resistencia, pero no la necesaria para que por dos veces más fuese decretada su derrota, siendo el primero de ellos anulado justamente por un foul cometido por un delantero boquesa.

Nada hay que objetar al triunfo final de Boca Juniors, al que en verdad se lo acreedor por su mejor desempeño, y porque indudablemente le ha sido más cómodo actuar en su propio medio, donde en todo momento contó con el decidido apoyo popular, que lo estimuló con éxito evidente.

Lógico es reconocer que Peñarol estuvo anoche, muy por debajo de sus actuaciones de estos últimos encuentros, quizás algo quebrado moralmente por los goles que en breves minutos fueron marcados en el primer tiempo, no así en la etapa complementaria en que reaccionando, alcanzó a brindar una lucha más pareja y más digna de sus merecimientos, pese a caer vencido por el score justificado de (4 a 1).

EN FORMA PAREJA SE DESARROLLA LA SEGUNDA ETAPA

PEÑAROL REACCIONA EN GRAN FORMA

Boca conquistó un nuevo goal

peñarolense. Gestido se descomponía con todo entusiasmo, al ver en todas partes y ayudado en un momento a Albanese como a Zunino, sin descuidar en ningún momento a Providente, el Joven de la era argentina, que es el hombre más veloz de la línea de ataque.

Repetidamente se han plantado duelos entre Gestido y Cherro, y con Providente en los cuartos el resultado es variado, siendo en general satisfactorio para el veterano centro half de Peñarol, cuya experiencia en estas lides, le es de suma importancia.

EL JUEZ OBSERVA A CAZENAVE

Como consecuencia de las repetidas incursiones de los argentinos Cazenave se ha visto obligado a extremarse definitivamente por la cual, ha hecho un juego algo recio, por lo cual, el juez penaliza a Peñarol observando a Cazenave por su desempeño al momento.

Cumplida la pena, no surte efecto, continuándose el juego con movilidad.

En estos minutos, los de Boca convierten un goal que anula el juez, pensando foul contra Ballestrero.

LOS ULTIMOS DIEZ MINUTOS

En estos minutos, los de Boca convierten un goal que anula el juez, pensando foul contra Ballestrero.

4º GOAL DE BOCA

Faltando 2 minutos termino el partido. Boca Juniors vence a Peñarol por el score de 4 a 1.

Nacional y Newell's Old Boys jugarán esta tarde

Los rivales de esta tarde

Para el encuentro que disputarán esta tarde los equipos de Nacional y Newell's Old Boys, los que se presentarán así constituidos:

NACIONAL — García; Rillo y Cabrera; Montero, Galvanes y Cámara; L. B. B. Cicca, Castro Paesch y De León.

LOS JUECES

El match que sostendrán Nacional y Newell's Old Boys, será controlado por el árbitro Sr. T. J. J. y por los líneasmen: Darío Castello y D. Romanelli.

El match Rosario Central-River Plate

ROSARIO, 8 (Havas). — El encuentro entre Rosario Central y River Plate terminó empatado 2 a 2.

LA SUSPENSION DEL MATCH DE AYER

El mal tiempo que reinó en la ciudad en toda la tarde del día de ayer hizo que los jugadores de Nacional y Newell's Old Boys reunidos expresamente y de acuerdo con los datos meteorológicos suspendieran el match para el día de hoy a las 17 horas en el Estadio Centenario.

LOS PRECIOS PARA EL PARTIDO DE HOY

Socios	No socios	Señoras	Menores
Colombes	\$ 0.20	\$ 0.25	\$ 0.25
Olimpica	" 0.20	" 0.25	" 0.25
América	" 0.20	" 0.25	" 0.25
Olimpica	" 0.20	" 0.25	" 0.25
América	" 0.20	" 0.25	" 0.25

EL AGRESIVO SPOSITO

que anoche sostuvo una violenta pelea con el español Ara, que debutó anoche en rings argentino logrando un brillante triunfo

LOS INTEGRANTES DE "LA CABANA" DE BUENOS AIRES



En el vapor de la carrera arribó la delegación del Club argentino "La Cabana" que debe enfrentarse en el Estadio Militar al equipo "La Palmera" del barrio de la aguada.

NACIONALOFILOS:

RAUL E. NEGRO, GERARDO M. ROMERO, ULISES W. RIESTRA Y MANUEL STAROST NUNEZ.

Candidatos de la LISTA 5 unificarán a la familia alba y engrandecerán a NACIONAL.

VOTAD POR ELLOS
COMITE 25 DE AGOSTO 1934

¿Encina a Nacional?

El Club Nacional de Fútbol, de Chile, siempre a reforzar su línea de ataque y tras de su fracaso ante Migueros, es razón del éxito excesivo, parece que se muestran interesados en el compatriota Encina, que actualmente presta servicios en San Lorenzo.

En el Circuito "Asociación" se correrá hoy una prueba ciclista

32 Kilómetros. Organizado por el Club Deportivo, se disputará en la mañana de hoy una prueba ciclista que abarca un recorrido de 32 kilómetros, en la Rambla Wilson, que representa cuatro vueltas a la misma.

Detalles

a) Premios. Se ha dispuesto hacer entrega de los siguientes premios: al 1º, un reloj; al 2º, un par de pedales; al 3º, una cadena esp. Perry; al 4º, un inflador; al 5º, un par de pedales; al 6º, un par de pedales y un diploma.

LA COMPETENCIA ATLETICA DE AYER ENTRE STOCKOLMO Y SOCIEDAD ALEMANA DE BUENOS AIRES

EL PROGRAMA DE LAS PRUEBAS DE HOY

Tal como anunciáramos en nuestro número de ayer, se cumplió normalmente todo el fixture acordado entre los representantes del Club Stockolmo y la Sociedad Alemana de Buenos Aires.

Está en disputa el hermoso trofeo donado por el Ministerio de Montevideo, señor Hans Mohr, la que se jugará actualmente entre los dos clubes. Le será adjudicada a la institución ganadora de tres torneos consecutivos o cinco alternados.

LOS AGASAJOS DE HOY

Hora 9: Salida de la Casa Central de Asociaciones Alemanas. Vuelta al Colegio Alemán. Paseo por las plazas y ciudad. — Hora 11 y 30: Vuelta a la sede social del Club Atlético Stockolmo. — Hora 12: Comida en la Casa Central de Asociaciones Alemanas. — Hora 13 y 30: Desarrollo de la segunda y última etapa del match internacional. — Hora 15 y 15: Desfile de los equipos representativos de las instituciones y entrega del trofeo al ganador del match.

Registro de pases en boxeo

Se comunicó a todos los aficionados del país, que del primer del corriente al 20 próximo se encuentra abierto el período anual de pases. Se recuerda que pasado dicho plazo no se dará curso a ningún pedido de transacción, salvo lo dispuesto con respecto a los boxeadores "libres" y lo que se dispondrá respecto.



Wanderers se prepara para su viaje a Chile

De las elecciones en Nacional

EL "25 DE AGOSTO 1934" LEVARA SU LISTA TITULAR DE GRAN VALIA, DR. RAUL E. NEGRO Y Escrito, GERARDO M. ROMERO

Este Comité que se venía organizando por la forma plausible con que trabajaba en favor de una gran lista, ha conseguido un lustro premio a esta labor. Lleva variando candidatos a la Directiva al Dr. Raúl E. Negro, abogado joven, dinámico, dotado de gran capacidad de trabajo e inteligencia y un acaudalado carño a la escuela alba. Lo acompañará un viejo y consecuente partidario de Nacional: Gerardo M. Romero. Su solo nombre abarca toda una época de gloria dentro de la institución de los Céspedes. Una palabra, lo del título.